

Loovtöö kavandamine, vormistamine ja esitlemine

1. Teema valik

Teema valikul lähtub õpilane oma võimetest, teadmistest ja huvidest ning juhendaja nõuannetest, aga ka teema praktilisusest teatud probleemi lahendamisel.

Loovtööks võib olla läbivatest teemadest lähtuv ja õppeaineid lõimiv:

1. Praktiline vaatlus või praktiline tööd/katse;
2. Uurimistöö koos teemale vastava kirjanduse, läbiviidud küsitluse analüüsi ja järeldustega;
3. Praktiline töö koos teoreetilise osaga: plakat, kollaaž, reklaam, ese, õpetav mäng tundi jne;
4. Matka/näituse/ürituse/näidendi korraldamine/lavastamine koos kogu juurdekuuluva planeeringu, kalkulatsiooni ja teoreetilise osaga;
5. IKT valdkonna projekt (koduleht, keskkonna tööshoidmine, info vahetamine jne).

2. Loovtöö koostamise etapid

1. Teemavaldkonna ja juhendaja valik.
2. Eesmärgi püstitamine ja töö kavandamine.
3. Loovtöö teostamine.
4. Töö esitlus.

3. Töö vormistamise üldised nõuded

Loovtöö teoreetiline osa on vormistatud arvutil. Töös on esitatud kõik vajalikud alalõigud (tiitelleht, sisukord, sissejuhatus, teemaarendus, kokkuvõte, kasutatud allikad, vajadusel lisad).

Kirjutada tuleb nii lühidalt kui võimalik ja nii pikalt kui vajalik.

3.1. Töö teoreetilise osa vormistamine

Loovtöös sisalduvad **joonised, skeemid, pildid, fotod** nummerdatakse.

Lehe paremasse ning üla- ja alaserva jäetakse vaba ruumi **3** cm, lehe vasakusse serva **4** cm vaba ruumi;

- kasutatakse **reavahet 1,5** ;

- read **joondatakse** mõlema serva järgi;
- tähemärgi suurus on **12 punkti**, kirjastiil **Times New Roman või Arial**;
- **pealkirjad** kirjutatakse paksus kirjas suurega **16 punkti**, alapealkirjad vastavalt 14 ja 12 punkti;
- ei kasutata allajoonimist;
- kõik töö **lehed nummerdatakse** kogu töö ulatuses, numbrit ei panda tiitellehele ja lisadele.

3.2. Töö osade järjestus ja sisu

Loovtöö koostamisel lähtutakse järgmisest struktuurist:

1. **Tiitelleht** (kooli nimetus, töö pealkiri ja liik, autor, klass, juhendaja, aasta) (vt Lisa 1);
2. **Sisukord** (sisaldab iga alaosa pealkirja ja vastava lehekülje numbrit; sissejuhatus, kokkuvõte ja kasutatud allikate loetelu ei kuulu peatükkidena numereerimisele ja näidatakse sisukorras ilma järjenumbriteta) (vt Lisa 2);
3. **Sissejuhatus** (töö tutvustus, teemavaliku põhjendus ja eesmärgi sõnastus; lühidalt võib tutvustada uurimismetoodikat või peamisi allikaid ning töö ülesehitust);
4. **Töö põhiosa** (peatükid ja alapeatükid, mis sisaldavad loovtöö teema teoreetilist kirjeldust või selle analüüsi, ka tabelid ja joonised);
5. **Kokkuvõte** (lühike kokkuvõte kogu tööst ja selle tulemustest; järeldused, mis õnnestus, mis läks oodatust halvemini);
6. **Kasutatud allikate loetelu** (sisaldab kõiki allikaid, mida töö käigus kasutati ja millele on viidatud; igale loetelus olevale allikale peab töös leiduma viide) (vt Lisa 3);
7. **Lisad** (esitatakse materjal, mis töö käigus koostati, koguti või kasutamist leidis, nt küsitluslehed, mõõtmisprotokollid, joonised jms; igale lisale antakse number ja pealkiri).

3.4. Viitamine

Kõik kasutatud allikatest pärinevad seisukohad ja andmed tuleb siduda viidetega.

Käesoleva töö puhul võib kasutada tekstisisest viitamist kui lihtsaimat: tsitaadi taha kirjutada sulgudesse autori perekonnanimi, teose väljaandmise aasta ja leheküljenumber (**Lõugas, 1989, lk 4**).

Viitamisel ei ole soovitatav kasutada internetiaadressi, vaid autorit ja ilmumisaastat.

4. Loovtöö esitamine ja esitlemine

Koostöös loovtööd juhendava õpetajaga leitakse tööle **retsensent**. Valmis loovtöö esitatakse 1 nädal enne kaitsmist koos retsensendi arvamusega komisjonile.

Esitlus peab sisaldama:

1. Esileht (teema, autor(id), juhendaja),
2. Teema valiku põhjendus ja töö eesmärgid,
3. Ülevaade loetud taustamaterjalist,
4. Lühike ülevaade töö käigust,
5. Töö tulemused ja järeldused,
6. Hinnang oma tööle.

Esitlus on kokkuvõtlik, millele antakse juurde vajalik informatsioon.

5. Loovtöö hindamine

Tööd hinnatakse püstitatud sisuliste eesmärkide saavutamise, töö valmimise protsessi, töö vormistamise ja esitlemise järgi.

Hinnatakse 5-palli süsteemis, mille aluseks on töö hindamisel saadud punktide hulk (vt ka kooli hindamisjuhendi protsendipunkte).

Tööd hindavad juhendaja, retsensent ja komisjon, võttes arvesse järgmisi asjaolusid:

Hinnatakse 100 punkti süsteemis, kus punktide jaotumine on järgmine:

- **Töö protsess – 20 punkti**

autori panus teema valikul ja mõtestamisel, töö planeerimine ja tähtaegadest kinnipidamine, töösse suhtumine, autori aktiivsus, iseseisvus ja asjatundlikkus töö koostamisel/teostamisel

- **Töö sisu – 30 punkti**

töö vastavus teemale, sissejuhatuse/eesmärkide ja kokkuvõtte/tulemuste vastavus, teoreetilise ja uurimusliku/praktilise osa tasakaal, sisukus/kvaliteet

- **Töö vormistamine – 25 punkti**

Uurimistöö/teoreetilise osa ülesehitus, terviklikkus ja proportsionaalsus, viitamissüsteem kogu töö ulatuses, hea keelekasutus, vormistamisnõuetele vastavus

- **Esitlemine – 25 punkti**

Eesitluse selgus, arusaadavus, olulise väljatoomine, esinemisoskus, kompetentsus küsimustele vastamisel.

Loovtööde hindamise erisused grupitöö puhul

Töö tulemus sõltub iga liikme pingutusest ja panusest – mis võib kaasa tuua vastutustundetu liikme vahepealse tegevuse tõttu ka lõpptulemuse viletsama kvaliteedi. Seepärast hinnatakse grupi iga liikme tööpanust eraldi, vastavalt tööülesandele ja teostamisele grupis.

Hindamisel arvestatakse järgmisi aspekte:

1. tööülesannete jaotuvuse otstarbekus ja tasakaal;
2. tööülesannete teostamise planeerimine ja tähtaegadest kinnipidamine;
3. tööülesannete täitmise korrektsus;
4. oma ülesannetest kokkuvõtte tegemine ja ülevaate andmine esitlusel;
5. grupikaaslaste hinnang iga liikme panusele.

Kui õpilane ei ole loovtööd tähtjaks esitanud, on tal lapsevanema avalduse alusel võimalik taotleda pikendust. Avaldusel märgitakse pikenduse põhjus ning uus esitamise ja kaitsmise aeg.

Mitterahuldava tulemuse korral on õpilasel võimalik sooritada uus töö või kaitsmine komisjoniga kokkulepitud ajal.

Loovtööde hindamiseks kinnitab direktor käskkirjaga vähemalt kolmeliikmelise komisjoni.

Loovtöö hinne ja teema kantakse klassi- ja lõputunnistusele.

Lisa 1. Tiitellehe näidis

Väätsa Põhikool

TÖÖ PEALKIRI

Loovtöö

Autor: Mart Juurikas

8. klass

Juhendaja: Peeter Murakas

Väätsa 2019

Lisa 2. Sisukorra näidis

SISUKORD

Sissejuhatus.....	3
1. Eesnimede tekkest.....	4
2. Kuidas on riigikord reguleerinud eesnimede valiku.....	7
3. Küsitluste tulemused.....	8
3.1. Nimi on pandud kellegi järgi.....	9
3.2. Nime valikul lähtuti teiste pereliikmete nimedest.....	10
3.3. Nimevalikut mõjutas lapse olemus.....	11
3.4. Kes pani lapsele nime?.....	12
Kokkuvõte.....	18
Kasutatud allikad.....	19
Lisad.....	20

Lisa 3. Kasutatud allikate loendi koostamine

Raamat: autori nimi või autorite nimed, ilmumise aasta, raamatu pealkiri, kirjastuse nimi.

Artikkel ajakirjast: autori nimi, ilmumisaasta, artikli pealkiri, ajakirja nimi, ajakirja number, lehekülgede numbrid.

Artikkel ajalehest: autori nimi, ilmumise aasta, artikli pealkiri, ajalehe nimi, kuupäev.

Autorita, pealkirjata artikkel: artikli või repliigi teema, ilmumisaasta, ajalehe pealkiri, kuupäev.

Artikkel teatmeteosest: artikli pealkiri, aasta, teatmeteose nimi, köite number, väljaandmiskoht, veeru või lehekülje numbrid.

Artikkel/foto jne internetist: autori nimi, artikli /lehekülje pealkiri, internetiaadress. Kui on teada, siis lisada aastaarv.

Blogi: autori nimi, blogi, internetiaadress.

	Allikad	Viide tekstis	Kasutatud allikates töö lõpus
Trükitud allikad	Raamat	(Edula, 2003, lk 15-16)	Edula, E. 2003. Koduümbruse linnud. Valgus.
	Ajaleht, ajakiri	(Kumberg, 2003)	Kumberg, K. 2003. Nali on meie ainuke tõeline kaitseingel. - Postimees, 30.05.
	Muu artikkel	(Rüütel, 2002)	A. Rüütli iseseisvuspäeva kõne Estonia teatris 2003. - Eesti Päevaleht, 24.02.
	Teatmeteos	(Eesti Entsüklopeedia, 1998, lk 394)	Viieristi looduskaitseala 1998 - Eesti entsüklopeedia. 10. köide. Tallinn.
Veebiallikad	Artikkel	(Siibak)	Siibak, E. Toataimed. http://www.tba.ee/Lood/Toataimed.htm
	Artikkel autorita	(Tervise Arengu Instituut, 2015)	Kuidas tervislikult toituda. Tervise Arengu Instituut. 2015. https://toitumine.ee/kuidas-tervislikult-toituda
	Foto	(Muusikus)	Ingmar Muusikuse fotod: Aprillis hangedest õiteni. Maaleht, 06.05.2013. https://maaleht.delfi.ee/news/maamajandus/uudised/ingmar-muusikuse-fotod-aprillis-hangedest-oiteni?id=66058236
	Dokument	(Innove)	Üldhariduskoolides lõppesid rahuloluküsitlused. Innove. 26.03.2019. https://www.innove.ee/uudis/uldhariduskoolides-loppesid-

			rahulolukusitlused/
	Blogi	(Mallukas)	Mallukas. Blogi. https://mallukas.com/

Soovitus: Kui materjal on ainult Internetis, peaksid kõik viidatud artiklid olema salvestatud, kuna artikkel võidakse Internetist kustutada ja töö autoril on vajaduse korral viite korrektsust raske tõestada. Kasutatud allikatesse on soovitatav lisada vaatamise kuupäev, nt Vaadatud 12.03.2019. Eelnevate näidete puhul seda arvesse võetud ei ole.